

Temporada 2017/2018 - AGENDA IFL

| dia | lloc     | de juliol 2017 | d'agost 2017                                   | de setembre 20   | d'octubre 2017 | de novembre 20  | de desembre 20   | de gener 2018                         | de febrer 2018  | de març 2018        | d'abril 2018                             | de maig 2018   | de juny 2018  | de juliol 2018  |
|-----|----------|----------------|--|--|----------------|---|--|---------------------------------------|---|---------------------|--|--|---|---|
| 1   | LICEU    |                |  |  |                |   | L'incoronazione di Poppea                                |                                       |   |                     |  |  |   |   |
|     | AUDITORI |                |  |  |                | OBC Julian Rachlin,<br>violí Kazushi Ono  |  |                                       | Collegium Vocale<br>Gent, cor i<br>orquestra<br>Philippe<br>Herreweghe,<br>direcció |                     |  |  | OBC Kazushi Ono   |   |
|     | PALAU    |                |  |  |                | OCM - Ainhoa<br>Arteta  | Juan de la Rubia<br>orgue                                |                                       | Aniversari<br>Granados<br>Orquestra<br>Cadaqués jaime<br>Martín                     | Schumann Quartett   |  |  | Matthias Goerne<br>baríton Juan de la<br>Rubia orgue<br>Freiburger<br>barockorchester<br>Gottfried von der<br>Goltz Handel i Bach |   |
|     | ALTRES   |                |  | Schubertiada de<br>Vilabertran: avier<br>Perianes (piano)  |                |   |  |                                       |   |                     |  |  |   |   |
| 2   | LICEU    |                |  |  |                |   | La petita flauta<br>màgica/Tristan und<br>Isolde         |                                       |   |                     | Rómeo et Juliette                        |  | Demon   |   |
|     | AUDITORI |                |  |  |                |   |  |                                       | OBC Martin Fröst,<br>clarinet James<br>Feddeck                                      |                     | OBC Ilya Gringolts,<br>violí Hannu Lintu |  |   | OBC Kazushi Ono   |
|     | PALAU    |                |  |  |                | Cuarteto Quiroga  | Leonidas Kavakos<br>Enrico Pace                          | OSV Albert<br>Guinovart James<br>Ross |   | Piotr Beczala tenor |  |  | Igor Levit paino  |   |
|     | ALTRES   |                | Festival Peralda:<br>Pretty Yende<br>(soprano) | Schubertiada de<br>Vilabertran:<br>Camerata432,<br>Muriel Cantoreggi<br>(violí i direcció)                   |                |   |  |                                       |   |                     |  |  |   |   |
| 3   | LICEU    |                |  |  |                | Roméo et Juliette<br>ballet   | La petita flauta<br>màgica/L'incoronazi<br>one di Poppea |                                       |   |                     |  |  |   |   |
|     | AUDITORI |                |  |  | Quartet Casals |   | IL GIARDINO<br>ARMONICO:<br>CELEBRANT<br>TELEMANN        |                                       | OBC Martin Fröst,<br>clarinet James<br>Feddeck                                      |                     | OBC Ilya Gringolts,<br>violí Hannu Lintu |  |   | OBC Kazushi Ono   |
|     | PALAU    |                |  |  |                | Marc Serra<br>Mercedes Gancedo  |  |                                       |   | OSV Pere i el llop  | Llongueras i Ros<br>Marbà Cant Coral     | Ensemble Matheus<br>Cor de Cambra del<br>palau Jean-<br>Christophe Spinosi |   | Cor de Cambra<br>Femení Scherzo<br>Albert Guinovart<br>(piano) Jordi Casas<br>tribut a Victoria de<br>los Angeles |
|     | ALTRES   |                | Festival Peralada:<br>Ignasi Cambra<br>(piano) | Schubertiada de<br>Vilabertran: Cor de<br>Cambra de la<br>Diputació de<br>Girona, Pablo<br>Larraz (direcció) |                |   |  |                                       |   |                     |  |  |   |   |
| 4   | LICEU    |                |  |  |                | Roméo et Juliette<br>ballet   | Tristan und Isolde                                       |                                       |   |                     | Rómeo et Juliette                        |  |   |   |
|     | AUDITORI |                |  |  |                | OBC Mariola<br>Membriues,<br>cantaora<br>María Hinojosa,<br>soprano<br>Pere Martínez,<br>cantaor<br>Palmeros<br>Orfeó Català Josep<br>Caballé |  |                                       | OBC Martin Fröst,<br>clarinet James<br>Feddeck                                      |                     | OBC Ilya Gringolts,<br>violí Hannu Lintu |  | Jove Capella Reial<br>de Catalunya<br>Jordi Savall,<br>direcció   |   |

Temporada 2017/2018 - AGENDA IFL

| dia | lloc            | de juliol 2017                            | d'agost 2017                                | de setembre 2017 | d'octubre 2017       | de novembre 2017  | de desembre 2017   | de gener 2018    | de febrer 2018  | de març 2018  | d'abril 2018  | de maig 2018                         | de juny 2018  | de juliol 2018 |
|-----|-----------------|---|---|------------------|----------------------|---|--------------------|------------------|---|---|---|--------------------------------------|---|----------------|
|     | <b>PALAU</b>    |   | Yutong Sun                                  |                  |                      |   |                    |                  | Cor de Cambra del Palau a cappella / OCM Lluís Claret | Festa de la Música Coral                                |   |                                      |   |                |
|     | <b>ALTRES</b>   |   | Festival Peralada: Ainhoa Arteta (soprano)  |                  |                      |   |                    |                  |   |   |   |                                      |   |                |
| 5   | <b>LICEU</b>    |   |   |                  |                      | Roméo et Juliette ballet  |                    |                  |   |   |   | Els músics de Bremen / Demon         |   |                |
|     | <b>AUDITORI</b> |   |   |                  |                      | OBC Mariola Membrives, cantaora<br>Maria Hinojosa, soprano<br>Pere Martínez, cantautor<br>Palmeros Orfeo Català Josep Caballé | Quartet Casals     |                  |   |   | QUATUOR HANSON<br>Anton Hanson, violí<br>Jules Dussap, violí<br>Gabrielle Lafait, viola<br>Simon Dechambre, violoncel<br><br>COSMOS QUARTET<br>Helena Satué, violí<br>Bernat Prat, violí<br>Lara Fernandez, viola<br>Oriol Prat, violoncel<br><br>CALIDORE STRING QUARTET<br>Jeffrey Myers, violí<br>Ryan Meehan, violí<br>Jeremy Berry, viola<br>Estelle Choi, violoncel |                                      |   |                |
|     | <b>PALAU</b>    |   |   |                  |                      |   |                    |                  | Elisabeth Leonskaja piano                             |   | Quartet Alart   |                                      | I Barocchisti<br>Philippe jaroussky<br>Andrea Marchinoli<br>Orfeo ed Euridice (Gluck) |                |
|     | <b>ALTRES</b>   |   | Festival Peralada: Julia Lezhneva (soprano) |                  |                      |   |                    |                  |   |   |   |                                      |   |                |
|     | <b>LICEU</b>    |   |   |                  |                      | Roméo et Juliette ballet  |                    |                  |   |   | Attila  | Els músics de Bremen                 |   |                |
| 6   | <b>AUDITORI</b> |   |   |                  |                      | OBC Daniel Müller Schott, violoncel<br>Andrew Grams / Quartet Casals  |                    |                  | Quatuor Modigliani & Lise Berthaud                    |   | NORA FISHER & DANIEL KOOL<br>Nora Fischer, soprano<br>Daniel Kool, piano<br><br>TAMÁS PÁLFALVI & JÁNOS PALÓJTAY<br>Tamás Pálfalvi, trompeta<br>János Palójtay, piano<br><br>ELLEN NISBETH & BENGT FORSBERG<br>Ellen Nisbeth, viola<br>Bengt Forsberg, piano   |                                      |   |                |
|     | <b>PALAU</b>    |   |   |                  |                      | Laura Pastor  |                    |                  |   | LSO Ann Hallenberg John Elliot Gardiner les nuits d'été | Orquestra de la Fundació Gulbenkian Cor Jove Gareth Jones Bryn Terfel   |                                      |   |                |
|     | <b>ALTRES</b>   | Festival Peralada: BÉJART BALLET LAUSANNE | Festival Peralada: Gregory Kunde            |                  |                      |   |                    |                  |   |   |   |                                      |   |                |
|     | <b>LICEU</b>    |   |   |                  | Un ballo in maschera | Roméo et Juliette ballet  | Tristan und Isolde | L'elisir d'amore |   |   |   |                                      |   | Manon Lescaut  |
| 7   | <b>AUDITORI</b> |   |   |                  |                      | OBC Daniel Müller Schott, violoncel<br>Andrew Grams   |                    |                  |   |   | OBC Ona Cardona, clarinet<br>Josep Ramon Olivé, baríton<br>Sheku Kanneh-Mason, violoncel<br>Remi Geniet, piano<br>Eduardo Portal  |                                      | Le Concert des Nations<br>Jordi Savall, direcció                                      |                |
|     | <b>PALAU</b>    |   |   |                  |                      | 2ª Mahler OSV<br>Victor Pablo Pérez   |                    |                  | Benjamin Alard clave Bach I                           | Laia Masramon piano                                     | OSV Cor Lider camera Passió segons Sant Joan Bach   | Cobla Sant Jordi Ciutat de Barcelona |   |                |

Temporada 2017/2018 - AGENDA IFL

| dia | lloc            | de juliol 2017   | d'agost 2017                        | de setembre 2017 | d'octubre 2017   | de novembre 2017   | de desembre 2017   | de gener 2018                              | de febrer 2018  | de març 2018                                  | d'abril 2018  | de maig 2018  | de juny 2018   | de juliol 2018 |
|-----|-----------------|--|-------------------------------------|------------------|--|--|--------------------|--|---|---|---|---|--|----------------|
|     | <b>ALTRES</b>   | Festival Peralada: BÉJART BALLET LAUSANNE  | Festival Peralada: Madama Butterfly |                  |  |  |                    |  |   |   |   |   |  |                |
| 8   | <b>LICEU</b>    |  |                                     |                  | Un ballo in maschera   |  |                    |  |   |   | Attila  | Demon   | Manon Lescaut  | La favorite    |
|     | <b>AUDITORI</b> |  |                                     |                  | OBC Daniel Müller Schött, violoncel Andrew Grams WDO Lluís Claret i Stefan Willich | Martin Fröst, clarinet Martin Funda, violí Peter-Philipp Staemmler, violoncel Henrik Måwe, piano |                    |  |   | Jean Rondeau, clavicèmbal                     | OBC Ona Cardona, clarinet Josep Ramon Olivé, baríton Sheku Kanneh-Mason, violoncel Remi Geniet, piano Eduardo Portal  |   |  |                |
|     | <b>PALAU</b>    |  |                                     |                  | Léon Berben orgue  |  |                    |  | Benjamin Alard clave Bach II                            |   |   | Thomas Dunford (flaut) PP / Sergey Khachatryan (violí) i Lusine Kachatryan (piano) SC                             | Orfeó Català Cor de Cambra i Cor Jove Juan de la Rubia Simon Rattle / Berliner Philharmoniker Simon Rattle |                |
|     | <b>ALTRES</b>   | Festival Castell de Peralada: ORQUESTRA DEL CAPITOLE DE TOULOUSE Irène Theorin Tugan SOKHIEV |                                     |                  |  |  |                    |  |   |   |   |   |  |                |
| 9   | <b>LICEU</b>    |  |                                     |                  |  |  |                    | L'elisir d'amore                           |   | Andrea Chénier                                |   |   |  |                |
|     | <b>AUDITORI</b> |  |                                     |                  |  | Martin Fröst, clarinet Martin Funda, violí Peter-Philipp Staemmler, violoncel Henrik Måwe, piano |                    |  | OBC Maria Joao Pires, Ignasi Cambra, pianos Kazushi Ono | OBC Enrique Bagaría, piano Víctor Pablo Pérez | AGNES MAURI & BENEDEK HORVATH Agnès Mauri, viola Benedek Horváth, piano<br>ALBERT CANO Albert Cano Smit, piano<br>KEBYART ENSEMBLE Pere Méndez, saxo soprano Víctor Sierra, saxo alt Robert Seara, saxo tenor Daniel Miguel, saxo baríton |   |  |                |
|     | <b>PALAU</b>    |  |                                     |                  |  |  |                    | Anne Sofie von Otter Kristian Bezuidenhour |   |   | Orchestra del maggio musicale Fiorentino Orfeo Català Zubin Mehta   |   | OSV Wolfgang Emanuel Schmidt James Ross  |                |
|     | <b>ALTRES</b>   |  | Festival Peralada: Madama Butterfly |                  |  |  |                    |  |   |   |   |   |  |                |
| 10  | <b>LICEU</b>    |  |                                     |                  | Un ballo in maschera   | Réquiem Alemany  | Tristan und Isolde | Poliuto                                    |   |   | Andrea Chénier  |   | Manon Lescaut  | La favorite    |
|     | <b>AUDITORI</b> |  |                                     |                  | La Capella Reial de Catalunya Le Concert des Nations Jordi Savall, direcció        | OBC Cinema ET (John Williams)  |                    |  | OBC Maria Joao Pires, Ignasi Cambra, pianos Kazushi Ono | OBC Enrique Bagaría, piano Víctor Pablo Pérez | Gabrieli Consort & Players, orquestra i cor Paul McCreesh, direcció   | Valeriy Sokolov, violí Nikita Borisoglebsky, violí Dana Zemtsov, viola Pau Codina, violoncel Evgeny Izotov, piano | Marta Mathéu, soprano Marta Infante, mezzosoprano Acadèmia 1750 Masimo Spadano, direcció                   |                |
|     | <b>PALAU</b>    | 3ª Mahler JONC   |                                     |                  | Khatia Buniatishvili piano   | Bamberger Symphoniker viktorija Mullova Jakub Hrusa  |                    |  | OSV Rèquiem de Mozart Cor Jove de l'Orfeó Català        | Xarxa Coral Orfeó Català                      |   | Radu Lupu (piano)   |  |                |
|     | <b>ALTRES</b>   |  |                                     |                  |  |  |                    |  |   |   |   |   |  |                |
|     | <b>LICEU</b>    |  |                                     |                  | Un ballo in maschera   |  |                    |  |   |   |   | Demon   | Manon Lescaut  | La favorite    |

Temporada 2017/2018 - AGENDA IFL

| dia   | lloc     | de juliol 2017                    | d'agost 2017                            | de setembre 20     | d'octubre 2017 | de novembre 20                                 | de desembre 20  | de gener 2018  | de febrer 2018   | de març 2018   | d'abril 2018  | de maig 2018   | de juny 2018   | de juliol 2018   |             |
|-------|----------|-----------------------------------|---|--------------------|----------------|--|---|--|--|--|---|--|--|--|-------------|
| 11    | AUDITORI |                                   |   |                    |                |  | OBC Cinema ET (John Williams)                                 |  | OBC Maria Joao Pires, Ignasi Cambra, pianos Kazushi Ono / Josep Ramon Olivé & Francisco Poyato | OBC Enrique Bagaria, piano Víctor Pablo Pérez                          | Esmuc Percussion Ensemble Esmuc Free Ensemble           | OBC Lise Davidsen, soprano Marc Albrecht,                |  |  |             |
|       | PALAU    | Young people's Chorus of New York | Carles Lama & Sofia Cabruja             |                    |                |  |   | Daniel Barenboim piano   | Carmina Burana Orfeó Català  | OCM A, Ros Marbà   |   | Orquestra de Cadaqués Denis Kozhukhin Vladimir Ashkenazy | Simfónica de còbala i corda Cançó d'amor i guerra        |  |             |
|       | ALTRES   |                                   | Festival Peralada: James Rhodes (piano) |                    |                |  |   |  |  |  |   |  |  |  |             |
| 12    | LICEU    |                                   |   |                    |                |  | Tristan und Isolde  | L'elisir d'amore   |  |  | Andrea Chénier  |  |  |  |             |
|       | AUDITORI |                                   |   |                    |                |  | OBC Cinema ET (John Williams)                                 | Cor Infantil Amics de la Unió Orquestra de Cambra de Granollers Edmon Colomer, direcció Josep Vila, director del cor |  | Philharmonia Orchestra Lucas Debargue (piano) Karl-Heinz Steffens      |   | OBC Lise Davidsen, soprano Marc Albrecht,                |  |  |             |
|       | PALAU    |                                   |   |                    |                |  | Cor de Cambra del Palau Bernat Vivancos                       |  | Münchner Philharmoniker Javier Perianes Pablo Heras Casado                                     | The Gospel Viu Choir   | ONCA Abel Tomàs   |  | Sol Gabetta (violoncel) Bertrand Chamayou (piano)        |  |             |
|       | ALTRES   |                                   |   |                    |                |  |   |  |  |  |   |  |  |  |             |
| 13    | LICEU    |                                   |   | Il Viaggio a Reims |                |  |   | Poiuto   |  |  | Andrea Chénier  |  | Manon Lescaut  | La favorite  |             |
|       | AUDITORI |                                   |   |                    |                | OBC Denis Kozhukhin, piano Antoni Wit,         | Staatskapelle de Weimar Viviane Hagner (violí) Antonio Méndez | Miquel Villalba  | OBC West Side Story  | Orquestra Simfònica del Teatre Mariinski Cor Ibercamera Valery Gergiev |   | OBC Sebastian Knauer, piano Pascal Schumacher, vibràfon  | OBC Lise Davidsen, soprano Marc Albrecht,                |  |             |
|       | PALAU    |                                   |   |                    |                |  |   | Orquestra Cadaqués Gianandrea Noseda Rèquiem Mozart  | Concert Any Nou de l'Escola Coral  |  | Rafal Blechacz piano                                    |  | OCM Albrecht Mayer Tomàs Grau                            |  |             |
|       | ALTRES   |                                   |   |                    |                |  |   |  |  |  |   |  |  |  |             |
| 14    | LICEU    |                                   |   | Il Viaggio a Reims |                |  | El jove barber de Sevilla /Magdalena Kozená                   |  |  | L'elisir d'amore   | Rómeo et Juliette                                       | Ariodante  |  | Manon Lescaut  | La favorite |
|       | AUDITORI |                                   |   |                    |                |  | OBC Denis Kozhukhin, piano Antoni Wit,                        |  |  | OBC West Side Story / Filharmònica de Viena Gustavo Dudamel            |   | Franziska Heinzen, soprano Benjamin Mead, piano          | OBC Sebastian Knauer, piano Pascal Schumacher, vibràfon  | Orquestra de París Maria Joao Pires (piano) Daniel Harding |             |
|       | PALAU    |                                   |   |                    |                |  |   |  |  | Christoph Sietzen percussió  | Mark Padmore tenor Julius Drake Cor de cambra del Palau | Cor de noies de l'Orfeó Català Vespres d'Arnadi          | Les Arts Florissants William Christie La Creació (Haydn) |  |             |
|       | ALTRES   |                                   |   |                    |                |  |   |  |  |  |   |  |  |  |             |
| LICEU |          |                                   | Il Viaggio a Reims                      |                    |                | El jove barber de Sevilla/Un ballo in maschera |   | Tristan und Isolde   |  |  | Andrea Chénier  |  | Concert Així parà Zaratustra                             |  |             |

Temporada 2017/2018 - AGENDA IFL

| dia | lloc     | de juliol 2017   | d'agost 2017 | de setembre 2017   | d'octubre 2017   | de novembre 2017  | de desembre 2017                          | de gener 2018   | de febrer 2018  | de març 2018  | d'abril 2018   | de maig 2018  | de juny 2018  | de juliol 2018 |
|-----|----------|--|--------------|--------------------|--|---|---|---|---|---|--|---|---------------|----------------|
| 15  | AUDITORI |  |              |                    | OBC Denis Kozhukhin, piano<br>Antoni Wit,                                  |   | OBC Frank Peter Zimmermann<br>Kazushi Ono |   | Patricia Kopatchinskaja,<br>violí<br>Polina Leschenko,<br>piano   |   | OBC Sebastian Knauer, piano<br>Pascal Schumacher,<br>vibràfon  |   |               |                |
|     | PALAU    |  |              |                    |  |   |   | Martha Argerich<br>piano Gabriele Baldocchi piano         | Les anxoletes   | Orquestra de Cadaqués<br>Gabriela Montero<br>Jaime Martín |  |   |               |                |
|     | ALTRES   | Festival Castell de Peralada: Didon, òpera tràgica (1693), de Henry DESMAREST (1661-1741), extractes<br>Dido i Enees, òpera en tres actes (1689), de Henry PURCELL (1659-1695), representació completa |              |                    |  |   |   |   |   |   |  |   |               |                |
| 16  | LICEU    |  |              |                    | Un ballo in Maschera   |   |   |   |   |   |  | Le songe - Les ballets de MonteCarlo                        | Manon Lescaut | La favorite    |
|     | AUDITORI |  |              |                    |  |   | OBC Frank Peter Zimmermann<br>Kazushi Ono | L'elisir d'amore  | OBC Nikolaj Znaider, violí, Cor<br>Lieder Càmera, Cor<br>Madrigal, Cor<br>Infantil Amics de la Unió Kazushi Ono |   |  |   |               |                |
|     | PALAU    |  |              |                    |  |   | OCM Tomàs Grau<br>Star Wars               |   |   |   | Trio Ludwig  |   |               |                |
| 17  | ALTRES   |  |              |                    |  |   |   |   |   |   |  |   |               |                |
|     | LICEU    |  |              | Il Viaggio a Reims |  |   |   |   | IT Dansa / Rómeo et Juliette  | Guillem Tell /<br>Andrea Chénier                          |  | Le songe - Les ballets de MonteCarlo                        | Manon Lescaut | La favorite    |
|     | AUDITORI |  |              |                    |  | OBC Josep Colom,<br>piano<br>Albert Guinovart,<br>piano Antoni Ros<br>Marbà | OBC Frank Peter Zimmermann<br>Kazushi Ono |   | OBC Nikolaj Znaider, violí, Cor<br>Lieder Càmera, Cor<br>Madrigal, Cor<br>Infantil Amics de la Unió Kazushi Ono | OBC Dennis Russell Davies                                 |  | Xavier Sabata,<br>contratenor<br>Francisco Poyato,<br>piano |               |                |
| 18  | PALAU    |  |              |                    |  | Anne-Sophie Mutter<br>Lambert Orkis<br>Roman Patkoló                        |   |   |   | OSV Enrique Lapaz<br>Jame Ross                            | Juan Diego Flórez  | Emmanuel Tjeknavorian (violí)                               |               |                |
|     | ALTRES   |  |              |                    | Scubetràda Vilabertran: Ilker Arcayürek (tenor),<br>Wolfram Rieger (piano) |   |   |   |   |   |  |   |               |                |
|     | LICEU    |  |              | Il Viaggio a Reims | Un ballo in Maschera   | Allegro Vivace  |   | L'elisir d'amore  |   | Guillem Tell /<br>Andrea Chénier                          |  | Le songe - Les ballets de MonteCarlo                        |               |                |
| 18  | AUDITORI |  |              |                    |  | OBC Josep Colom,<br>piano<br>Albert Guinovart,<br>piano Antoni Ros<br>Marbà |   | The King's Consort<br>& Choir<br>Robert King,<br>direcció | OBC Nikolaj Znaider, violí, Cor<br>Lieder Càmera, Cor<br>Madrigal, Cor<br>Infantil Amics de la Unió Kazushi Ono | OBC Dennis Russell Davies /<br>Lang Lang, piano           | Lucas Macias, oboè<br>Raphael Christ, Francesco Senese, violins<br>Chaim Stellern, viola<br>Gabriele Geminiani,<br>violoncel<br>Johannee Gonzalez,<br>contrabaix<br>Silvia Márquez,<br>clavicèmbal |   |               |                |

Temporada 2017/2018 - AGENDA IFL

| dia | lloc            | de juliol 2017  | d'agost 2017   | de setembre 2017   | d'octubre 2017                                    | de novembre 2017  | de desembre 2017  | de gener 2018   | de febrer 2018  | de març 2018  | d'abril 2018   | de maig 2018   | de juny 2018  | de juliol 2018 |
|-----|-----------------|---|--|--------------------|---|---|---|---|---|---|----------------|--|---------------|----------------|
|     | <b>PALAU</b>    |   | Barnat Català  |                    |   | Música de Cinema OSV  |   | ONCA Gerard Claret                                    | OCM Sayaka Shoji Tomàs Grau                             |   |                |  |               |                |
|     | <b>ALTRES</b>   |   | Schubertiada Vilabertran: Quartet Casals   |                    |   |   |   |   |   |   |                |  |               |                |
| 19  | <b>LICEU</b>    |   |  | Il Viaggio a Reims |   |   |   | prova final Viñas                                     | Rómeo et Juliette                                       | Andrea Chénier  |                | Le songe - Les ballets de MonteCarlo                                     | Manon Lescaut | La favorite    |
|     | <b>AUDITORI</b> |   |  |                    |   | OBC Josep Colom, piano Albert Guinovart, piano Antoni Ros Marbà |   |   |   |   |                | OBC Michaela Kaune, soprano Ensemble Intercontemporaine, cor Kazushi Ono |               |                |
|     | <b>PALAU</b>    |   |  |                    | Isabelle Faust - Il Giardino Armonico G. Antonini | Homenatge a Ireneu Sagarra                                      |   |   |   | Isabelle Faust - Jean-Guihen Queyras - Alexander Melnikov - Boris Faust - Laurène Durantel - Georg Nigl                                 |                | OSV Paul Lewis (piano) Víctor Pablo Pérez                                |               |                |
|     | <b>ALTRES</b>   |   | Schubertiada de Vilabertran: Isabel Villanueva (viola), François Dumont (piano) / Quartet Casals |                    |   |   |   |   |   |   |                |  |               |                |
| 20  | <b>LICEU</b>    |   |  | Il Viaggio a Reims | Un ballo in Maschera                              |   | Anna Karenina ballet  | Romeu i Julieta al laberint màgic                     |   |   |                | Concert Plácido Domingo  | Manon Lescaut | La favorite    |
|     | <b>AUDITORI</b> |   |  |                    | OBC Sergei Krylov, violí Michal Nesterowicz,      | Samuel Hasselhorn & Renate Rohlfing                             |   | Yuja Wang, piano Chamber Orchestra of Europe          |   | Andrei Ionita, violoncel Naoko Sonoda, piano  |                | OBC Michaela Kaune, soprano Ensemble Intercontemporaine, cor Kazushi Ono |               |                |
|     | <b>PALAU</b>    |   |  |                    | Victor Garcia violoncel                           |   | El Messies Handel Jordi Savall  | OSV Matthieu Dufour James Ross                        | Cor i Orquestra del GTLiceu Josep Pons Rèquiem de Verdi | Cappella Andrea Barca Andrés Schiff   |                |  |               |                |
|     | <b>ALTRES</b>   | Festival Castell de Peralada LA STRAORDINARIA VITA DI SUGAR BLOOD | Schubertiada de Vilabertran: Quartet Casals  |                    |   |   |   |   |   |   |                |  |               |                |
| 21  | <b>LICEU</b>    |   |  |                    | El jove barber de Sevilla/Un ballo in maschera    |   | Anna Karenina ballet  | Romeu i Julieta al laberint màgic/Concert Final Viñas |   |   | Andrea Chénier |  | Manon Lescaut | La favorite    |
|     | <b>AUDITORI</b> |   |  |                    | OBC Sergei Krylov, violí Michal Nesterowicz,      |   |   |   |   |   |                |  | OBC Fantasia  |                |
|     | <b>PALAU</b>    |   |  |                    | Considering Matthew Shepard                       |   | El Messies Handel Edward Higginbottom   | Qvinta Essència Vespres d'Arnadi Dani Espasa          | Núria Rial i Albert Guinovart                           |   |                |  |               |                |
|     | <b>ALTRES</b>   |   |  |                    |   |   |   |   |   |   |                |  |               |                |
| 22  | <b>LICEU</b>    |   |  |                    |   |   | Anna Karenina ballet  | L'elisir d'amore                                      | Rómeo et Juliette                                       | Andrea Chénier  |                |  | Manon Lescaut | La favorite    |
|     | <b>AUDITORI</b> |   |  |                    | OBC Sergei Krylov, violí Michal Nesterowicz,      |   | OBC Mariano Detry, director d'escena Celine Schoenmaker, Joanna Ampil, John Owen Jones, Geronimo Rauch, Alfonso Casado Programa Andrew Lloyd Webber |   |   | Cor Infantil Amics de la Unió La Capella Reial de Catalunya Le Concert des Nations Manfredo Kraemer, concertinol Jordi Savall, direcció |                |  |               | OBC Fantasia   |

Temporada 2017/2018 - AGENDA IFL

| dia | lloc            | de juliol 2017 | d'agost 2017  | de setembre 2017                              | d'octubre 2017  | de novembre 2017   | de desembre 2017 | de gener 2018   | de febrer 2018   | de març 2018  | d'abril 2018                                 | de maig 2018  | de juny 2018   | de juliol 2018 |
|-----|-----------------|----------------|---|---|---|--------------------|------------------|---|--|---|--|---------------|--|----------------|
|     | <b>PALAU</b>    |                |   |   |   |                    |                  | Josep Bros Elisabet Pons Marco Evangelisti  | ONCA Joan Enric Lluna  | ONCA  | OCM Sara Blanc Edmon Colomer                 |               |  |                |
|     | <b>ALTRES</b>   |                | Schubertiada de Vilabertran: Mario Mora (piano) / Matthias Goerne (baríton), Alexander Schmalcz (piano) |   |   |                    |                  |   |  |   |  |               |  |                |
| 23  | <b>LICEU</b>    |                |   |   | Un ballo in Maschera  |                    |                  | Anna Karenina ballet  |  |   |  | Demon         |  |                |
|     | <b>AUDITORI</b> |                |   |   |   |                    |                  | OBC Mariano Detry, director d'escena<br>Celinde Schoemaker, Joanna Ampil, John Owen Jones, Geronimo Rauch, Alfonso Casado<br>Programa Andrew Lloyd Webber |  | OBC Vilde Frang, violí Jan Willem de Vriend   | OBC Saleem Abboud Ashkar, piano Kazushi Ono, |               | Orquestra Nacional d'Hongria Cor Madrigal János Kovács |                |
|     | <b>PALAU</b>    |                |   | 9ª Beethoven OSV Rosa Torres Pardo James Ross | Vespro della Beata Vergine - Colegium Vocale Gent Philippe Herreweghe |                    |                  | OSV James Ross Festival de valsos   |  |   |  |               |  |                |
|     | <b>ALTRES</b>   |                |   |   |   |                    |                  |   |  |   |  |               |  |                |
| 24  | <b>LICEU</b>    |                |   |   | Un ballo in Maschera  |                    |                  | L'elisir d'amore  | Rómeo et Juliette  |   | Guillem Tell / Andrea Chénier                |               |  | La favorite    |
|     | <b>AUDITORI</b> |                |   |   |   |                    |                  | OBC Abel Tomàs, violí Arnau Tomàs, violoncel Kazushi Ono  |  | OBC Vilde Frang, violí Jan Willem de Vriend   | OBC Saleem Abboud Ashkar, piano Kazushi Ono, |               |  |                |
|     | <b>PALAU</b>    |                | Carles Marigó   |   |   |                    |                  | Albert Guinovart piano  | Diana Damrau Jonas Kaufmann Italienisches Liederbusch (Wolf) |   |  | Dalia Quartet | Jean-Efflam (piano)                                    |                |
|     | <b>ALTRES</b>   |                | Schubertiada de Vilabertran: Sarah Connolly (mezzosoprano), Malcolm Martineau (piano)                   |   |   |                    |                  |   |  |   |  |               |  |                |
| 25  | <b>LICEU</b>    |                |   |   |   |                    |                  |   |  |   | Guillem Tell / Andrea Chénier                |               |  |                |
|     | <b>AUDITORI</b> |                |   |   |   |                    |                  | OBC Abel Tomàs, violí Arnau Tomàs, violoncel Kazushi Ono  |  | OBC Vilde Frang, violí Jan Willem de Vriend / Carlos Mena, contratenor Solistes de la BECA BZM Ensemble Bach Zum Mitsingen Daniel Tarrida, orgue Pau Jorquera, direcció |  |               |  |                |
|     | <b>PALAU</b>    |                |   |   |   |                    |                  |   | Quatour Van Kuijk  | Cor de Cambra del Palau Simon Halsey  |  |               |  |                |
|     | <b>ALTRES</b>   |                | Schubertiada de Vilabertran: Quartet Casals/ Kate Royal (soprano), Malcolm Martineau (piano)            |   |   |                    |                  |   |  |   |  |               |  |                |
|     | <b>LICEU</b>    |                |   |   | Un ballo in Maschera  | Concert Josep Bros |                  | L'elisir d'amore  |  |   |  | Demon         |  |                |

Temporada 2017/2018 - AGENDA IFL

| dia | lloc     | de juliol 2017                                       | d'agost 2017  | de setembre 2017                     | d'octubre 2017  | de novembre 2017   | de desembre 2017                    | de gener 2018   | de febrer 2018        | de març 2018   | d'abril 2018  | de maig 2018  | de juny 2018 | de juliol 2018 |
|-----|----------|--|---|--------------------------------------|---|--|-------------------------------------|---|-----------------------|--|---|---|--------------|----------------|
| 26  | AUDITORI |  |   |                                      | Iker Arcayürek & Simón Lepper                                 | OBC Abel Tomàs, violí<br>Arnau Tomàs,<br>violoncel Kazushi Ono<br>/ Vivica Genaux,<br>mezzo-soprano<br>Musiciens du Louvre,<br>orquestra |                                     |   |                       |  |   | Maria José Pérez,<br>cantora<br>Miren Ceberio, violí barroc<br>Vicente Parrilla, flautes<br>dolces<br>Eliès Hermandis, sacabutx<br>Pablo Martín Caminero,<br>contrabaix<br>Nasrine Rahmani,<br>percussió<br>Ziya Tabassian, percussió<br>Maria Moreno, baixista<br>Enrike Solinís, guitarres,<br>lauta i direcció artística |              |                |
|     | PALAU    |  |   |                                      |   | OCM Avi Avital   | Concert de Sant Esteve Orfeó Català | Cobla Sant Jordi Ciutat de Barcelona                                    |                       |  | Mahler Chamber Orchestra Orfeó Català Cor de Cambra del Palau Daniele Gatti 9ª simfonia Beethoven | OSBNC Orfeó Català Cor de Cambra i Cor Jove John Adams  |              |                |
|     | ALTRES   |  | Schubertiada de Vilabertran: Quartet Casals/Christoph Prégardien (tenor), Malcolm Martineau (piano) |                                      |   |  |                                     |   |                       |  |   |   |              |                |
| 27  | LICEU    |  |   |                                      | Ensalades Jordi Savall  |  |                                     |   | Rómeo et Juliette     | Andrea Chénier   |   |   |              |                |
|     | AUDITORI |  |   |                                      | OBC Lucas Jussen & Arthur Jussen, pianos Jan Willem de Vriend |  |                                     | OBC Vadym Kholodenko, piano Diego Martín-Etxebarria,                    |                       |  |   |   |              |                |
|     | PALAU    |  |   | Motets de Weimar / Aniello Desiderio | Pierre Delignes Alice Buria                                   |  |                                     |   |                       |  |   | Attaca Quartet PP / Concert Escola Coral SC   |              |                |
| 28  | ALTRES   |  | Schubertiada de Vilabertran: Solistes de la Camerata432, David Puertas (narrador)                   |                                      |   |  |                                     |   |                       |  |   |   |              |                |
|     | LICEU    |  |   |                                      | El jove barber de Sevilla/Un ballo in maschera                | Tristan und Isolde   |                                     | Romeu i Julieta al laberint màgic/L'elisir d'amore                      |                       |  | Andrea Chénier  | Concert Richard Strauss   |              |                |
|     | AUDITORI |  |   |                                      | OBC Lucas Jussen & Arthur Jussen, pianos Jan Willem de Vriend |  |                                     | OBC Vadym Kholodenko, piano Diego Martín-Etxebarria,                    |                       |  |   |   |              |                |
| 29  | PALAU    |  |   | Steven Isserlis - Bach               |   |  |                                     | Thomas Ospital orgue / OSIB Pablo Mielgo Rèquiem de Guinovart (estrena) | Grigory Sokolov piano | Les Musiciens du Louvre Marc Minkowski La Passió segons Mateu (Bach) | OSV Sergey Malov  | GIO Gemma Humet Xavier Puig   |              |                |
|     | ALTRES   | Festival Castell Peralada: MALANDAIN BALLET BIARRITZ |   |                                      |   |  |                                     |   |                       |  |   |   |              |                |
| 29  | LICEU    |  |   |                                      | El jove barber de Sevilla/Un ballo in maschera                |  |                                     |   |                       |  |   | Demon   |              |                |
|     | AUDITORI |  |   |                                      | OBC Lucas Jussen & Arthur Jussen, pianos Jan Willem de Vriend |  |                                     |   |                       |  |   |   |              |                |
|     | PALAU    |  |   |                                      | OCM Alice Sara Ott  | Concerto Italiano Rinaldo Alessandrini   |                                     | Forma Antiqua Aarón Zapico Les quatre estacions                         |                       |  |   |   |              |                |
|     | ALTRES   |  |   |                                      |   |  |                                     |   |                       |  |   |   |              |                |



Temporada 2017/2018 - AGENDA IFL

| dia | lloc     | de juliol 2017 | d'agost 2017  | de setembre 2017                         | d'octubre 2017     | de novembre 2017 | de desembre 2017 | de gener 2018  | de febrer 2018 | de març 2018 | d'abril 2018 | de maig 2018   | de juny 2018 | de juliol 2018 |
|-----|----------|----------------|---|--|--------------------|------------------|------------------|--|----------------|--------------|--------------|--|--------------|----------------|
| 30  | LICEU    |                |   |  |                    |                  | Conte de Nadal   |  |                |              |              |  |              |                |
|     | AUDITORI |                |   | OBC Julian Rachlin,<br>violí Kazushi Ono |                    |                  |                  |  |                |              |              |  |              |                |
|     | PALAU    |                |   | Ali Arango                               | Da Camera Ensemble | Kebyart Ensemble |                  | Oscar Alabau<br>violoncel Jean-Sélim Abdeimoula<br>piano |                |              |              |  |              |                |
|     | ALTRES   |                |   |  |                    |                  |                  |  |                |              |              |  |              |                |
| 31  | LICEU    |                |   |  |                    |                  |                  |  |                |              |              |  |              |                |
|     | AUDITORI |                |   |  |                    |                  |                  |  |                |              |              |  |              |                |
|     | PALAU    |                |   |  |                    |                  |                  |  |                |              |              | Olga Peretyatko<br>(soprano) Giulio Zappa<br>(piano) |              |                |
|     | ALTRES   |                | Schubertiada de<br>Vilabertran:<br>Nicholas Angelich<br>(piano) |  |                    |                  |                  |  |                |              |              |  |              |                |